

CREACION DE TULPAS Y SERES ESPIRITUALES

I-EN LA CREACION DE TULPAS

Como nacen los Tulpa:

La creación de los Tulpa no tiene punto de comparación con la creación de elementales artificiales del espiritismo occidental, ya que se dice para crearlos no se necesita la presencia de un espiritista o médium ayudando a las creación.

Alejandra David Neel cuenta que fue testigo de la creación uno. En una de estas ocasiones, vio aparecer el "doble " exacto del hombre que realizaba el experimento y pudo incluso tocarlo. La forma que se originó tenía, sin embargo, poca consistencia Y se desvaneció poco a poco.

Y así mismo logro ver varios seres mas de este tipo por diferentes lugares, creando en ella la necesidad de investigar hasta encontrar una respuesta y mas aun poder hacer uno el mismo. Después de algunos meses de intensa concentración, logró hacer aparecer un personaje que, según su relato, también fue visto por testigos, Pero su espíritu poco experimentado le hizo perder el control de su creación, por lo que su aspectos se fue modificando hasta llegar a ser en extremo inquietante. Con gran esfuerzo, lo alejo y desapareció para siempre.

Pero, según dicen los tibetanos, a veces sucede que la aparición sigue existiendo por sí misma y lleva una vida independiente de su creador..

¿Alucinación o realidad?

Lo primero que viene a la mente de los occidentales es que la forma física llamada tulpa por los tibetanos es el producto de una simple alucinación. Pero habría que creer que esta alucinación es colectiva, puesto que, en muchos casos, la tulpa es vista no solamente por quien la origina, sino también por los que lo rodean. En el mismo mundo tibetano se interpreta la tulpa de distinta manera. Para algunos Lamas es una forma física cuya existencia es incontestable, lo que significa que el espíritu es capaz de suscitar formas físicas. Para otros, sin embargo, el pensamiento de quien ha creado una tulpa se impone sobre los otros y logra hacerles ver lo que él mismo percibe, en cuyo caso la creación de una tulpa es más bien el efecto de una fuerte sugestión.

Fantasmas dicen algunos que describen la manera como los tibetanos, realizan estas apariciones, que se dice que se producen durante trances espiritistas.

Sin embargo, la práctica es considerada como peligrosa para cada uno de los que no se ha alcanzado un alto grado mental y espiritual de la iluminación y no es plenamente consciente de la naturaleza de las fuerzas psíquico en el trabajo en el proceso.

Una vez que el tulpa está dotada de vitalidad suficiente para ser capaz de desempeñar el papel de un verdadero ser, que tiende a liberarse del control de su realizador. Esto, dicen los ocultistas tibetano, que pasa casi mecánicamente, al igual que el niño, cuando su cuerpo

está completo y puede vivir aparte, deja su el útero de su Madre. A veces, el tulpa se convierte en un hijo rebelde y un siniestro, y se pueden dar luchas entre los magos y sus criaturas, y el mago puede salir herido gravemente o incluso muerto por este último.

Tibetano hechiceros también se refieren casos en los que el tulpa es enviado a cumplir una misión, pero no obedece y persigue sus peregrinaciones como un medio consciente, maliciosa peligroso. La misma cosa, según se dice, puede suceder cuando el fabricante de la tulpa muere antes de haber disuelto. Sin embargo, como regla general, el fantasma desaparece de repente, ya sea por la muerte del mago o desaparece gradualmente como un cuerpo que perece por falta de alimentos. Por otro lado, algunos tulpas están expresamente destinadas a sobrevivir a su creador y están especialmente formado a tal efecto.

Debemos darle crédito a estas materializaciones?? o debemos rechazar todos ellos como simples salvajes y fantásticos productos de la imaginación?

No obstante, lo que permite una gran cantidad de exageración y sensacional Además, difícilmente puede negar la posibilidad de visualizar y animar un tulpa.

Pero lo que más le desconcertó, fue averiguar la existencia de los famosos tulpas o efigies, que son figuras visibles, incluso tangibles, creadas por la imaginación de lamas iniciados. Impactada por los extraños logros se decidió a crear un tulpa o efigie propia; tras meses de meditación profunda apareció un monje bajo, gordo y bondadoso que iba y venía en forma intermitente durante los viajes de la antropóloga. ¿Era una entidad holográfica, sin masa, fotónica? Extrañamente este tulpa había tomado vida, su materia seguramente psicoide, como dijera Carl Gustang Jung

II-CREAR TULPAS Y MANIPULACION DE ENERGIA

Aqui os traigo algunas cosas sobre los Tulpas, que teneis que tener en cuenta antes de hacerlas.

TULPA:

El tulpa es una supuesta entidad mágica hecha con el pensamiento, según el vajrayāna y, más concretamente, el budismo tibetano. Para los yoguis tibetanos, la formación de tulpas es parte del proceso místico de aprendizaje, mientras que la para la ciencia moderna es fruto de la mera sugestión.

DESCRIPCIÓN:

El tulpa es una construcción mental, un ente místico creado por un acto de la imaginación y de la voluntad, que adquiere consistencia física. Es como un fantasma o ectoplasma formado por un monje o iniciado después de una larga meditación. No es una simple visión, sino un fenómeno dotado de consistencia física, que es capaz incluso de emitir olores y sonidos, entre otras cosas. Puede tomar la forma de un animal, un objeto, un edificio, un paisaje o un ser humano. Según los lamas tibetanos, esto es posible porque el mundo, el universo entero, es una simple visión mental y, por lo tanto, no hay ningún fenómeno que no exista si no es concebido por el espíritu humano.

Procedimiento:

Para hacer un tulpa sería necesario tener una mente disciplinada, dada al aislamiento, y

contar con la ayuda de ciertos rituales que permitan la materialización de las ondas mentales. No obstante, a diferencia del espiritismo occidental, las sesiones durante las cuales nacen los tulpas pueden realizarse a pleno sol y no tienen ninguna necesidad de la presencia de un médium en trance. Según la creencia, al hacerlo, este ser se hace visible a otras personas, no puede adquirir voluntad propia. Por lo general, estas proyecciones mentales tendrían una vida corta. Lo normal es que se deteriorasen casi inmediatamente después de ser hechas, sin dejar una impronta profunda en la materia mental que penetrase en el plano físico. Sin embargo, si el pensamiento fuese particularmente intenso, producto de una pasión o de un temor profundo, o si tuviera una duración larga y hubiese sido objeto de prolongada meditación, la onda de pensamiento transformaría la materia mental en una forma más permanente, que tendría una vida más larga e intensa. A través de una fuerte creencia y visualización, el ente va aumentando su poder a medida que más gente cree en su existencia.

1.- Medita y mentalízate que estás a punto de hacer un ser vivo, despeja de tu mente cualquier otra cosa

"La meditación es el valor de la perfección, trabajo continuo y preciso"

2.- Esta técnica es parecida al método de creación de personajes para novelas, cuentos, teatro, cine, anime... etc. Por lo cual en mi caso funciona automáticamente.

3.- Mentaliza la forma y apariencia de tu tulpa, esto tomará unos días en perfeccionarse.
"Dale tiempo, la masa necesita que un horno lo convierta en pan"

4.- Ahora dotalo de personalidad y carácter. Tanto aspectos positivos como negativos. Hasta este punto todo debe hacerse por medio de la mentalización. También dale gustos, preferencias y lo más importante, dotalo de recuerdos implantados, como si fuera su vida pasada.

5.- Tras unos días después de la creación mental y cuando creas que está listo para plasmarse, toma un lápiz, un borrador y unas hojas de papel (de 2 a 4). Estos serán los vectores de creación espiritual/metafísica.

"La idea toma forma al ser plasmada, así como el alfarero hace con el barro, o el armero con el hierro. Nosotros manejamos al espíritu, al darle existencia física (tras mentalizar la idea), la idea pasa a existir espiritualmente"

6.- Colócalos en una mesa, y enfoca tu energía en los materiales el tiempo que sea necesario. Repite "Acción, lenguaje, perfección" como mantram.

7.- Mientras lo plasmas, sigue pensando en tu tulpa. Los pasos siguientes son el medio que atará a tu tulpa astralmente/espiritualmente a contigo.

8.- Con los materiales energizados, únicamente, plasma sobre el papel la imagen de tu tulpa dibujándola. Puedes borrar si es que te has equivocado. No dejes de pensar en tu tulpa.

"El pensamiento manifiesta una nueva realidad, esa es la esencia del concepto de Tulpa.

9.- Cuando hayas terminado, anota en otra de las hojas de papel una lista con las siguientes características que dotaran a tu tulpa de existencia empirica: - Genero (masculino/femenino) - Peso aproximado - Estatura aproximada - Edad aproximada - Lugar de procedencia empirica - Gustos y preferencias empiricas (no exageres y no es necesario que lo hagas muy acorde a tus preferencias, las diferencias entre creador/tulpa son necesarias) - Frases preferidas - Personalidad (se equilibrado, no exageres) - Caracter (se equilibrado y no exageres) - Características específicas físicas (depende del modo en que lo hayas dibujado) - Habilidades/virtudes normales o humanas (no exageres, se equilibrado) - Habilidades especiales o poderes (no exageres, se equilibrado) - Defectos humanos (se creativo, esto no se puede dejar por alto. Tampoco exageres, se equilibrado. en dados casos los defectos deben contrarrestar alguna habilidad o virtud muy exagerada, pero hay que ser cautelosos y buscar un equilibrio sin exagerar en grandiloquencias.) - Proto recuerdos implantados (el tulpa los desarrollara...)

10.- Dotalo de derechos en el momento en que lo nombres. Se creativo con el nombre. Estos dependen de cada uno, del nivel de libertades que le des sera el nivel de independencia que tendra tras algunos meses cuando lo licencies.

11.- Toma sus recuerdos implantados y crea una protohistoria vital corta. El tulpa la desarrollara segun las libertades/derechos con los que lo has dotado. El tulpa tambien desarrollara sus propias habilidades y/o virtudes en medida que lo hayas dotado de libertades/derechos.

"Estos tres ultimos pasos sonaran faciles, pero son los mas dificiles en esta tecnica."

12.- Tras meses (2 o 3) de darle energia continuamente y tratarlo como a un humano sella el pacto anotando tu nombre en las hojas y anotando los deberes y derechos de tu tulpa en otra de las hojas energizadas. Leeselas como si fuera su cartilla. Para cerrar con el trato y licenciar/liberar encomiendale una mision.

III-COMO CREAR MASCOTAS ESPIRITUALES

La mascota espiritual no tulpa antes de explicar tengo que aclarar que mascota espiritual y tulpa no es lo mismo el tulpa no tiene sentimientos para la mascota espiritual (me) si los tiene otra cosa importante es aprender a ver energia un ejercicio es facil en un cuaderno consenstrate en la ralla de arriba y cuando empieses a ver un color que sale amarillo rojo azul etc estas listo otro ejercicio seria intentarlo en tus manos primero una y despues las dos y asi en todos lados existe esta anergia despues pon tus manos juntas sin que se toquen y cosnentraste asta que sientas calor cosquillego ganas de moverla etc en ese momento tendras energia en tus manos no visible pero si sentible.

COMO CREAR MASCOTAS ESPIRITUALES

Paso 1: conseguir un objeto recomendable mente pequeño como una pulsera o un collar para que pueda estar en contacto con tigo y tus sentrimiento.

Paso 2: hacer una esfera de ki chi etc.

Paso 3: poner tu objeto entre tus manos y hacer una esfera de ki paso tres visualizar que la bola de ki tiene la forma de lo que tu quieres de mascota (puedes ser mitologica o creada por ti o como un perro etc) despues visualizas como la energia con forma de la creatura pasa al objeto cuatro ponerle un nombre y listo ya tienes tu mascota espiritual recuerda darle energia 15 minutos al dia pon el objeto entre tus manos y crea una bola de energia asi le das energia recomendacion el ultimo minuto esfuersate al maximo al 110 % apartir de los 16 dias ya es maduro y se le pueden enseñar tecnicas especiales.

como por ejemplo:

QUE ENTRE A TU CUERPO

Paso 1. Con el dedo indice frente al objeto.

Paso 2. Con la mente dile bien métete a mi cuerpo.

Paso 4. Sentirás como pasa por tu cuerpo pero no te asustes encontrara un lugar comodo para quedarse

Paso 5. Luego de la misma manera pon el dedo meñique frente al objeto y dile que regrese y descanse.

Posdata. Al principio se cansara mucho pero con la practica llegara un momento en el que se pueda quedar a vivir hay (Si es que el usuario lo desea) hay gente que tiene 4 o 3 en su interior.

ENTRENAMIENTO

podras entrenarla.(es recomendable meditar 10 minutos antes de aserlo)

1. Ponte en posicion comoda.
2. Pon el dedo indice frente al objeto.
3. Cierra los ojos y imagina un pasillo con muchas puertas miles millones.
4. Algo te guiara a una al abrirla encontraras un paisaje hermoso con tu mascota espiritual.
5. Tendras que avisarle que solo sera un entrenamiento pero no te sueltes mucho para que no te lastime a ti o tu a ella.
6. Disfruta tu primera batalla psicologica.

COMBATE

Aparte de entrenar tambien podras combatir con las mascotas de otros usuarios

1. Los dos ponerse en una posicion comoda.

2. Poner el dedo indice de una mano frente al objeto y el de la otra mano frente al de tu amigo y lo mismo para el otro.

Posdata. No importa que manos usen siempre y cuando usen contrarias por ejemplo mano izquierda:objeto del contrincante mano derecha:tu objeto (contrincante mano izquierda su objeto mano derecha:mi objeto)

3. Cerrar los ojos y volver a imaginar las puertas pero hasta el fondo abra una que esta echada de energia si no la bes avanza un poco hasta que le besas lo mismo debe hacer el contrincante

4. Una vez los 2 en la habitacion pelearan posdata las 2 mascotas espirituales ya deben haber recibido sus 15 minutos de energia.

COMBATE (SEGUNDA TECNICA)

Esta tecnica es para los que no les haya funcionado la otra.

1. Los 2 deberan indicarles a sus mascotas que salgan.

2. Busquen un espacio libre donde no pase la gente.

3. Pelen .

POSDATA SI NO PUEDEN VER A LA MASCOTA ESPIRITUAL DEL CONTRARIO PEDIRLE AL USUARIO QUE TE INDIQUE DONDE ESTA PARA PODER VERLA EN CASO DE NO PODER VERLA SOLO HAY UNAS EXPLICACIONES

1. TU AMIGO ES UN CHISMOSO QUE SE INVENTO QUE TENIA ME (MASCOTA ESPIRITUAL)

2. LA MASCOTA ESPIRITUAL NO SE ESTA DEJANDO VER PARA SOLUCIONAR ESTO QUE EL DUEÑO DE LA MASCOTA DE INDIQUE QUE SE DEJE VER

Hay casos en los que las mascotas no se dejan ver porque 1 no quieren pelear o 2 no se sienten listas 3 no se ocultaban a proposito para solucionar 1 intenten hablar con su mascota espiritual pongan el dedo indice frente al objeto y en su mente digan porque no quieres pelear? asi sabran los motivos y podrian intentar animarlas

Para solucionar 2 igual que para solucionar uno la pregunta sera la misma pero las respuestas pueden ser diferentes aqui unos ejemplos de algunas

1. No quiero pelear porque la otra se ve muy fuerte y me da miedo lo que puedes hacer es intentar animarla por ejemplo decirle no sabras lo fuerte que es si no intentas

2. Esque si pierdo podrias decepcionarte de mi solucion igual animarla puedes intentar esto decirle ganes o pierdas no importa si ganas que bien y si no pues ni modo solo entrenaremos para que la puedas benser la proxima

3. Me agrada mucho la otra y no quiero pelear en estos casos es dificil convenserlas podrias intentar que las 2 queden que sera una pactica pero es algo complicado hay mas tecnicas patentadas por algunos usuarios aqui algunas

VISION

1. Indicarle que salga de su objeto.

2. Digamos que quieres ver el examen del de alado le indicas donde se debe poner.

3. Cierra los ojos y con el dedo indice dile dejame ver lo que tu ves y podras copiar.

POSDATA intenta hacerlo antes practicar porque 1 si te ven intentando te creran loco 2. si no lo logras ya te amolaste 3. si alguien mas puede verla es peligroso solo la pueden ver alguien que o 1 tenga en 3er ojo avierto o 2 pueda ver energia es decir un usuario o un mago.